

943.3(4Укр)
С79

БІБЛІОТЕКА НАЦІОНАЛЬНОЇ МУЗИЧНОЇ АКАДЕМІЇ ІМ. П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО

Я. Степовий

Я. СТЕПОВИЙ

ХМАРА

Слова Ю. Будяка

ТОГО-Ж АВТОРА:

ДЛЯ ВИСОКОГО ГОЛОСУ
 Дихають тихо акації ніжні. Слова О. Олесея. 1 арк.—50 коп.
 До моря. С. М. Вороного. 1 1/2 арк.—75к.
 Думка — «Куди ж ти згинув, рідний краю?». Сл. О. Олесея. 1 арк.—1 крб.
 Не беріть із зеленого луку верби. Сл. О. Олесея. 1 арк.
 Земле моя, всеплодющая, мати. Слова Ів. Франка. 1 1/2 арк.
 Погасло сонце ласки і тепла. Слова О. Олесея. 1 арк.
 Розвійтеся з вітром. Сл. Ів. Франка. 1 арк.
 Рубіни. Сл. М. Вороного. 1 арк.
 Серенада. 1 1/2 арк.—65 коп.
 Ой, три шляхи широкі. Сл. Т. Шевченка. 1 арк.
 Як почувеш вночі. Сл. Ів. Франка. 1 арк.

ДЛЯ СЕРЕДЬНОГО ГОЛОСУ
 Гетьте думи. Сл. Л. Українки. 1 1/2 ар.—80 коп.

Слово — «Слово, чому ти не твердая криця? Сл. Л. Українки. 1 1/2 арк.—75 коп.
 Степ і степ один без краю. Слова Чернявського. 2 арк.—80 коп.

ДЛЯ НИЗЬКОГО ГОЛОСУ
 Зацвіла в долині червона калина. Сл. Т. Шевченка. 1 арк.—20 коп.
 Каменярі. Сл. Ів. Франка (Зб. «Червоний заспів» II)
 Коваль. Сл. Петрушенка. (Зб. «Червоний заспів» II).
 Сонце заходить. Слова Т. Шевченка. 1 арк.—20 коп.
 У долині село лежить. Сл. Ів. Франка. (Зб. «Черв. засп.» II).
 Хмара. Сл. Ю. Будяка. 1 1/2 арк.

ДУЕТИ
 Ой, піду я полем-лугом. Нар. пісня.
 Ой, по горі ромен цвіти. Сл. Т. Шевченка. 1 арк.—20 коп.



78.087.613.3:780.616.432 (477)

С79

Хмара

для баса

Слова Ю. БУДЯКА

Муз. Я. СТЕПОВОГО

Santo

Пов_на гро_му, як вій_на,

Piано

в сталь роз_пе_че_ну спо_ви_та, чор_на, хму_ра і сер_ди_та, бо_гом ка_ри йде во_на

і ре_ве ле_са - мо - ви - то.

101

Гріз-но су-не, гріз-но б'є в під-не-бе-сно-му роздоллі. Ще їй ши-ру, ще їй во-лі!

Во-на зем-лю ді-ста-є і ро-сте, ро-сте по-во-лі.

Ні спи-нить, ні ро-ві-гять!

В тьмі і ся-є - вістраш-но-му, вся з во-ди, во-гню і гро-му, вся і гнів, і бла-го-дать -

б'єй кропить без у - го - мо - ну.

І за-жа-ре-ні ла-ни пі-дій мають сві-жі гру-ди, і ста-ють ро-бо-чі лю-ди

не-за-межні, як па-ни, у-рожай і во-ля бу-де!

Так за-ку-тий владцюги гні-ту, зди-рства і зну-щан-ня,

рух на-ро-ду в час пов-стан-ня роз-би-ва-вє на-вкру-ги, пов-ний си-ли й по-ри-

ван - ня!

і безмірний вдови і вшир він гремить го-рить і ся-є, пу-та рабства роз-би-ва-є,

і на-вік роз-ку-тій мир сонце правди зу-стрі-ча- - - е!

ДЕРЖАВНЕ ВИДАВНИЦТВО УКРАЇНИ

ХАРКІВ, ВУЛ. К. ЛІВКНЕХТА, № 31

НОВІ МУЗИЧНІ ВИДАННЯ ДВУ

ВИЙШЛО ДРУКОМ

БІБЛІОТЕКА СОЛОСПІВУ УКРАЇНСЬКІ АВТОРИ

- К. Богуславський — Дзень-брызъ. Веселий марш для баса. Сл. Будяка. 2¹/₂ арк. —.75 к.
- Г. Верьовка — На хуторі. Слова Тичини. Високий голос. 1 арк. —.40 к.
- Г. Верьовка — Осінъ. Слова Тичини. 1 арк. —.40 к.
- М. Верківський — Не знаю де. Слова Слісаренка. Чорноморська балада. Слова Чурипки. 3 арк. 1.25 к.
- П. Козницький — Чотири романси. 4 арк.
- М. Коляда — Люблю я димній фонтан. Слова Плискунівського. 1¹/₂ арк. —
- М. Лисенко — Айстри. Слова Олеся. Сопрано. 1¹/₂ арк. —.45 к.
- Л. Лисенко — Безмежне поле. Слово Франка. Бас-баритон. 1 арк. —.60 к.
- М. Лисенко — Якби мені, мамо, намісто. Сл. Т. Шевченка. Сопрано. 1¹/₂ арк. —.75 к.
- Ю. Мейтус — Життя. Совет Ведмідького. Премійований на Жовтневому конкурсі. Середній голос. 1¹/₂ арк. —.45 к.
- Ю. Мейтус — Оглядає останні вагони. Слова Сосюри. Високий голос. 1 арк. —.75 к.
- Н. Пруелі — Арфами, арфами. Слова Тичини. Мело-декламація 1¹/₂ арк. —.75 к.
- П. Сеніца — Дихнуло з півночі. 1¹/₂ арк. —.45 к.
- П. Сеніца — Подивилась ясно. Слова П. Тичини. 1¹/₂ арк. —.45 к.
- К. Стеценко — Вечірня пісня. Слова Самійленка. Високий голос. 1 арк. —.50 к.
- К. Стеценко — Плавай, плавай, лебедюнько. Сл. Т. Шевченка. Сопрано. 2 арк. 1.— к.
- Г. Хоткевич — Весна прийшла. Слова Франка. Мецо-сопрано. 1¹/₂ арк. —.85 к.
- Г. Хоткевич — Веснянка. Слова Франка. Високий голос. 1¹/₂ арк. —.7 к.
- Г. Хоткевич — Vivere memento. Слова Франка. Високий голос. 1¹/₂ арк. —.

РОСІЙСЬКІ Й ЗАХІДНО-ЄВРОПЕЙСЬКІ АВТОРИ

(Укр і рос. тексти)

- М. Глінка — Нічний парад. (Ночной смотр). Бас. 2¹/₂ арк. —.75 к.
- А. Гречанинов — Каїданники. (Колодники). Бас. 2 арк. —.65 к.
- Е. Гріг — Весна. Високий голос. 2 арк. —.75 к.
- О. Даргомижський — Старий капрал. Бас. —.70 к.
- Ф. Кенеман — Стах. (Как король шел на войну) —.75 к.
- С. Рахманинов — Що сь так тужно. Високий голос. 1¹/₂ арк. —.60 к.
- І. Стравинський — Приказки. (Прибаутки) Пер. О. Допченка. Середній голос. 3 арк. —
- А. Бородін — Серенада. Чоловічий квартет. 1¹/₂ арк. —.60 к.

ФОРТЕПІЯНОВІ ТВОРИ

- М. Лисенко — Ноктюрн. 1.— к.
- М. Лисенко — Думка-шумка. Друга укр. рапсодія. 3 арк. 1.10 к.

- Л. Степовий — Мініатюри для фортепіана. 1¹/₂ арк. —.80 к.
- Л. Степовий — Прелюд F-dur. 1¹/₂ арк. —.50 к.
- Л. Степовий — Trois morceaux. (Зуривки) 1¹/₂ арк. —.85 к.

МУЗИКА ДЛЯ ДІТЕЙ

- О. Берндт — Фортепіанові п'єски для дітей на укр. нар. теми. 2¹/₂ арк. 1.60 к.
- В. Верховинець — Весняночка. 243 пісні з іграми для дітей молодшого віку. 2-е видання —.80 к.
- В. Ступницький — Шкільна збірка слобожан. нар. пісень —
- «Шевченків день». Шкільна збірка до роковини Т. Шевченка —
- В. Явовський — Бублики. 18 форт. п'єсок на укр. нар. тему. 3¹/₂ арк. 1.40 к.

ХОРОВА БІБЛІОТЕКА

- П. Сеніца — Три музичних малюнки для мішаного хору до сл. П. Тичини: 1. Живем кумоною. 2. Одчийте двері. 3. На стрімчистих скелях. 2 арк. 1.— к.
- В. Ступницький — 10 слобожанських народніх пісень. Для мішаного хору. 6 арк. 2.75 к.

ДРУКУЄТЬСЯ

- П. Батюк — 5 народніх пісень. Для мішаного хору —
- М. Гайдай — Етнографічна збірка. Зразки нар. поліфонії. 25 пісень —
- О. Дашевський — Фортепіанові фрагменти. 3¹/₂ арк. —
- О. Дзбаївський — Збірка ігор для дітей. 3¹/₂ арк. —
- С. Дрімцов — Марти Гак. Для середнього голосу. 1 арк. —
- С. Дрімцов — Пісня «Комсомолец молоденький». Слова Сосюри. Мішаний хор. 1 арк. —
- П. Козницький — 7 прелюдів для фортепіана. 3 арк. —
- Л. Ревуцький — 4 прелюди для фортепіана. 4 арк. —
- П. Сеніца — Буря. Для баса. 1 арк. —
- П. Сеніца — І рідний гай. Для високого голосу. 1¹/₂ арк. —
- П. Сеніца — Хі-хі-ха-ха. Бас-баритон. 1¹/₂ арк. —
- П. Сеніца — Я не молюсь давно. Слова Філявського. Низький голос. 1 арк. —
- П. Сеніца — Скерцо для фортепіана. 1¹/₂ арк. —
- П. Сеніца — Пам'яті Т. Шевченка. Слова Тичини. Мішаний хор. 1 арк. —
- К. Стеценко — Дві народні пісні Західної України. 1¹/₂ арк. —
- К. Стеценко — Прометей. Слова Коваленка. Чоловічий хор. 1¹/₂ арк. —
- К. Стеценко — Сон «Зелений гай, пахуче поле». Слова Грабовського. Мішаний хор. 1 арк. —

ЦЕНТРАЛЬНИЙ ТОРГОВЕЛЬНИЙ ВІДДІЛ

Харків, 2-й Радичський пров., 2. Філії по всіх округових містах України