

941.1(4)Укр

С79

В234 укр

С-79, АВ

Я. СТЕПОВИЙ

ДВІ ХМАРОНЬКИ

(Мішаний хор.)

ВИДАВНИЦТВО

ДНІПРОСЪЮЗ

КИЇВ

Видання з фондів Бібліотеки Національної музичної академії ім. П. І. Чайковського:

Степовий, Яків Степанович (1883-1921).

Дві хмароньки [Ноти] : (Мішаний хор) / Я. Степовий ; слова О.Олеся. — Київ : Дніпросоюз, [191-]. — 3 с. — Номер дошки: 1167.

Шифр: 941.1(4укр) Авторський знак: С79

Олесь, Олександр (1878-1944)

78.087.689(477)

Дві хмароньки.

Про мішаний хор.

Слова О. ОЛЕСЯ.

Муз. Я. СТЕПОВОГО.

Легко.

Дісканти. *p* Дві хмароньки пли-ли ку-дись вуб-ран-ні зо-ло-тім і

Альти. *p*

Тенори. *p* Дві хмароньки пли-ли ку-дись вуб-ран-ні зо-ло-тім і

Баси. *p*

мов-чки зу-пи-ни-ли-ся над кра-єм ча-рів-ним. Річ-

мов-чки зу-пи-ни-ли-ся над кра-єм ча-рів-ним.

кя яс-бі жем чу-жи-лись, шу-мі-ли і пли-ли,

яс-ні жем чу-жи-лись, шу-мі-ли і пли-ли, ла-ни вли-ва-лись

Видання з фондів бібліотеки національної музичної академії ім. П. І. Чайковського:

Степовий, Яків Степанович (1883-1921).

Дві хмароньки [Ноти] : (Мішаний хор) / Я. Степовий ; слова О.Олеся. — Київ : Дніпросоюз, [191-]. — 3 с. — Номер дошки: 1167.

Шифр: 941.1(4укр) Авторський знак: С79

Олесь, Олександр (1878-1944)

2

a tempo

poco rit. *p* I дов_гоще дві хма_ронькисто.

pp *p*

з лу_ками,пах_ті_ли і цві_ли,цвіли I дов_гоще дві хма_ронькисто.

poco rit. pp *a tempo*

molto cresc.

я_ли мовчки вряд I, пли_ву_чи,спи_ня_ли_ся,щоб гля_нути на

pp

я_ли мовчки вряд I, пли_ву_чи,спи_ня_ли_ся,щоб гля_нути на

pp *a tempo* на.

molto rit. *a tempo*

зад. Ди_ви_ли_ся, а го_ренька не вид_ко їм бу_ло:Вку_

molto rit. a tempo

зад. *p* Ди_ви_ли_ся, а го_ренька не вид_ко їм бу_ло:Вку_

зад. Ди ви ло ся

molto rit.

f ша_х во_но га *poco rit.* *p* дя_ко_ю *p* си_ча_ло і жи_ло. *pp*

жи_ло, жи_ло.

pp

f ша_х во_но га дя_ко_ю *p* си_ча_ло і жи_ло, жи_ло.

f *poco rit.* *p* *molto rit.*

Степовий, Яків Степанович (1883-1921).

Дві хмароньки [Ноти] : (Мішаний хор) / Я. Степовий ; слова О.Олесь. — Київ : Дніпросоюз, [191-]. — 3 с. — Номер дошки: 1167.

Шифр: 941.1(4укр) Авторський знак: С79

Олесь, Олександр (1878-1944)

К. І. В.
МАГ. № 20
Шифр 0-155.

ТВОРИ

Українських Композиторів.

К. Т. 20 № 4

1. М. Лисенко. Іван Підкова. (Чоловічий хор).
2. — Хор бранців з поеми „Гамалія“. (Чоловічий хор).
3. — Встає хмара з-за Лиману. (Чоловічий хор).
4. — Не дивуйтеся, дівчата. (Чоловічий хор).
5. — Пливе човен. (Два сопрано).
6. — Сон (Мішаний хор).
7. — Праля. (Жіночий хор).
8. — Не хочу я женитися. (Чоловічий хор).
9. — Орися-ж ти, моя ниво! (Мішаний хор).
10. — Коли розлучаються двоє. (Дует).
11. — Жалібний марш. На смерть Тараса Шевченка. (Мішаний хор).
12. — Іван Гус (Чоловічий хор).
13. — Ясне сонце в небі сяє. (Мішаний хор).
14. — Наш отаман Гамалія. (Чоловічий хор).
15. Вітер в гаї нагинає лозу і тополю. (Мішаний хор).
16. — У туркені по тім боці. (Чоловічий хор).
17. Ой, діброво, темний гаю. (Мішаний хор).
- 18.
- 19.
- 20.
- 21.
- 22.
- 23.
- 24.
- 25.
- 26.
- 27.
- 28.
- 29.
- 30.
- 31.
32. Я. Степовий. „Проліски“ ч. II. Збірник пісень для дітей шкільного віку.
33. — „Проліски“ ч. III. Збірник пісень для дітей шкільного віку.
34. — Збірник шкільних хорів на слова Т. Шевченка.
35. — Пять шкільних трьохголосних хорів.
36. — Тече вода з-під явора. (Мішаний хор).
37. — Для всіх ти мертва і смішна. (Мішаний хор).
38. — Дві хмароньки. (Мішаний хор).
39. — Місяць яснеєнький. (Сопрано).
40. — „Незольник“. (Опера-клавір).
41. М. Лисенко—Р. Гліер. „Наталка-Полтавка“. (Оркестрова партитура).
42. — „Чорноморці“. (Оркестрова партитура).
43. К. Стеценко—Р. Гліер. Кантата Т. Шевченкові. (Оркестрова партитура).
44. М. Леонтович. Народні пісні. Десяток II.
45. — Народні пісні. Десяток III.
46. — „ „ „ IV.
47. — „ „ „ V.
48. М. Вериківський. Ой, піду я по-над лугом. (Мішаний хор).
49. — Ой, в чистім полі. (Мішаний хор).
50. — Гайда. Все упованіє моє. (Жіночий хор).
51. — (Струнний оркестр).
52. — Пітня ніч. (Мішаний хор).
53. — (Мішаний хор).
54. — (Мішаний хор).
55. — (Мішаний хор).
56. — (Мішаний хор).
57. — (Мішаний хор).
58. — (Мішаний хор).
59. — (Мішаний хор).
60. — (Мішаний хор).
61. — (Мішаний хор).
62. — (Мішаний хор).
63. — (Мішаний хор).
64. — (Мішаний хор).
65. — (Мішаний хор).
66. — (Мішаний хор).
67. — (Мішаний хор).
68. — (Мішаний хор).
69. — (Мішаний хор).
70. — (Мішаний хор).
71. — (Мішаний хор).
72. — (Мішаний хор).
73. — (Мішаний хор).
74. — (Мішаний хор).
75. — (Мішаний хор).
76. — (Мішаний хор).
77. — (Мішаний хор).
78. — (Мішаний хор).
79. — (Мішаний хор).
80. — (Мішаний хор).
81. — (Мішаний хор).
82. — (Мішаний хор).
83. — (Мішаний хор).
84. — (Мішаний хор).
85. — (Мішаний хор).
86. — (Мішаний хор).
87. — (Мішаний хор).
88. — (Мішаний хор).
89. — (Мішаний хор).
90. — (Мішаний хор).
91. — (Мішаний хор).
92. — (Мішаний хор).
93. — (Мішаний хор).
94. — (Мішаний хор).
95. — (Мішаний хор).
96. — (Мішаний хор).
97. — (Мішаний хор).
98. — (Мішаний хор).
99. — (Мішаний хор).
100. — (Мішаний хор).

53631w

ПЕРЕВІРНО 2023

ВИДАННЯ ДНІПРОСОЮЗУ.

Видання з фондів Бібліотеки Національної музичної академії ім. П. І. Чайковського:

Степовий, Яків Степанович (1883-1921).

[Дві хмароньки] [Ноти] : (Мішаний хор) / Я. Степовий ; слова О.Олеся. — Київ : Дніпросоюз, [191-]. — 3 с. — Номер дошки: 1167.

Шифр: 941.1(4Укр) Авторський знак: С79

Олесь, Олександр (1878-1944)